

LE DIAMANT



PRÉSENTÉ PAR

WKNP
ON

blyd
102.1

FLIP FABRIQUE ET
EX MACHINA / ROBERT LEPAGE

SLAM!

5 — 9 MARS

— 2024

CIRQUE



UN JOYAU AU CŒUR DU VIEUX-QUÉBEC

INSPIRÉ PAR L'ARTISTE DE RENOMMÉE INTERNATIONALE ROBERT LEPAGE, LE DIAMANT EST UN DIFFUSEUR ET LE LIEU DE CRÉATION DE LA COMPAGNIE EX MACHINA. SITUÉ AU CŒUR DE LA VILLE DE QUÉBEC, CET ESPACE AU CONCEPT ARCHITECTURAL UNIQUE INVITE LES PUBLICS À DÉCOUVRIR LA THÉÂTRALITÉ SOUS TOUTES SES FORMES DANS UN ENVIRONNEMENT ACCESSIBLE ET ACCUEILLANT.

Ouvert sur sa communauté et serti au cœur du centre-ville historique, ce lieu de rayonnement est un point d'ancrage pour le public, les artistes de la relève et les créateurs de tous les horizons.



LYNDA BEAULIEU

– PRÉSIDENTE

Attention! Nous tenons à vous avertir: âmes sensibles, s'abstenir! Car dans *SLAM!*, la lutte est à l'honneur et rien ne sera épargné pour vous en mettre plein la vue! Tous les coups sont permis, que ce soit dans l'arène ou en dehors. Accrochez-vous fermement à vos fauteuils, car c'est maintenant que le théâtre rencontre le cirque, et comme le disait si bien feu Édouard Carpentier: «Croyez-moi, ça va faire mal!»

Amusez-vous bien, mais n'oubliez pas: la lutte est une affaire sérieuse, et rien n'est arrangé!



STEVE LABRIE

– DIRECTEUR GÉNÉRAL

Cher public,

Quel plaisir de vous accueillir pour cette première mondiale à Québec! Du théâtre, du cirque et de la lutte dans un seul et même spectacle, ça promet! Le tout mis en scène par Robert Lepage et propulsé par une collaboration du tonnerre entre FLIP Fabrique et Ex Machina, deux organisations bien ancrées dans leur ville. Quelle fierté pour Le Diamant de vous offrir en primeur le fruit de leur création!

Merci de nous avoir choisi pour vous évader du quotidien et bon spectacle!



L'appel
de la culture

Fiers d'y répondre.

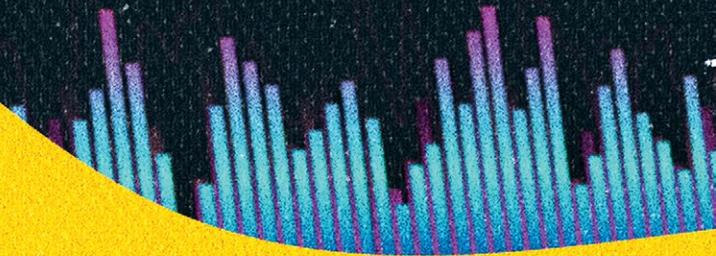
**LE
DIAMANT** | **Bell**

Fier partenaire

Music MHz



91.9



À QUÉBEC C'EST

wknd 91.9
FM
MD

FLIP FABRIQUE ET
EX MACHINA / ROBERT LEPAGE

SLAM! CIRQUE

FLIP Fabrique et Ex Machina font irruption dans le monde de la lutte, par le biais de leur discipline respective; un match décisif entre des titans du théâtre et du cirque mis en scène par Robert Lepage. Un gala de lutte où se côtoient coups de poing, coups de gueule et coups de théâtre.

SLAM!, titre qui claque, spectacle choc. À la fois onomatopée et violente prise de lutte où l'adversaire est projeté au sol, le slam se décline sous différentes formes et permet l'exploration artistique. Le langage et les codes de la lutte seront déconstruits, puis reconstruits afin de revisiter le genre. Dans ce show d'hyperthéâtre, les acrobates incarnent toute une galerie de personnages dans le ring et hors de celui-ci, tout en exploitant leurs aptitudes circassiennes.



ROBERT LEPAGE

– METTEUR EN SCÈNE

En 2002, le WWF (World Wildlife Fund) intente un procès à la World Wrestling Federation, revendiquant la propriété exclusive de son sigle. La fédération sportive est donc devenue la World Wrestling Entertainment, reconnaissant par le fait même que la lutte professionnelle est d'abord et avant tout un spectacle.

Cet art du divertissement, qui rallie, passionne et défoule des publics très diversifiés, constitue pour moi l'interface idéale entre le cirque et le théâtre. L'arène de lutte permet aux performances acrobatiques circassiennes de s'incarner dans des personnages plus grands que nature et des mises en scène ultimement théâtrales. *SLAM!* se propose d'être un rituel haut en couleurs devant lequel on consent volontiers à «la suspension de l'incrédulité».



CRÉDITS

ACROBATES
JÉRÉMIE ARSENAULT
FABIEN CORTES
MAEVA DESPLAT
NAOMI EDDY
JONATHAN JULIEN
STÉPHANE PANSA
CÉDRIK PINAULT
ADÈLE SAINT-MARTIN

PRÉSENTATION DES ARTISTES →

MISE EN SCÈNE **ROBERT LEPAGE**
DIRECTION DE CRÉATION **STEVE BLANCHET**
DIRECTION ARTISTIQUE - CIRQUE **BRUNO GAGNON**
ASSISTANCE À LA MISE EN SCÈNE **FÉLIX DAGENAI**
MUSIQUE ORIGINALE ET COCONCEPTION SONORE **BOB & BILL**
COCONCEPTION SONORE **STANISLAS ÉLIE, JÉRÔME BOITEAU**
(STUDIO EXPRESSION)
COCONCEPTION DU DÉCOR **ARIANE SAUVÉ**
CONCEPTION DES ÉCLAIRAGES **RENAUD PETTIGREW**
COCONCEPTION VIDÉO **NICOLAS DOSTIE**
ANIMATION DES CONTENUS VISUELS **IRINA LITVINENKO**
CONCEPTION DES COSTUMES **CAMILA COMIN**
CONCEPTION DES ACCESSOIRES **ARIANE SAUVÉ**
CHORÉGRAPHE ACROBATIQUE **OLIVIER NORMAND**
CONSEILLER - LUTTE **MARKO ESTRADA**

DIRECTION DE PRODUCTION - CRÉATION **ANTOINE CARON**
CONSEILLER TECHNIQUE - CIRQUE **CHRISTOPHE HAMEL**
DIRECTION TECHNIQUE - CRÉATION **ÉMILIE BÉRUBÉ**
DIRECTION DE PRODUCTION - TOURNÉE **NADIA BELLEFEUILLE**
DIRECTION TECHNIQUE ET RÉGIE ÉCLAIRAGES **MICHEL BISSON**
DIRECTION DE TOURNÉE ET RÉGIE GÉNÉRALE **NATHALIE LABELLE**
RÉGIE SON **GASPARD PHILIPPE**
RÉGIE VIDÉO **ZACHARY NOËL-FERLAND**
CHEF GRÉEUR ET CHEF MACHINISTE **VINCENT ARPIN**
RÉGIE COSTUMES ET ACCESSOIRES **CLARA CLAUSS**
CHARGÉ DE PROJET VIDÉO ET R&D **SAMUEL SÉRANDOUR**
CONSTRUCTION DU DÉCOR **SCÈNE ÉTHIQUE**
COLLABORATION À LA RÉALISATION DU DÉCOR ET DES ACCESSOIRES
GENEVIÈVE BOURNIVAL, NOÉMIE RICHARD, CHLOÉ BLANCHET,
CORALIE DANSEREAU
RÉALISATION DES COSTUMES **CAMILA COMIN, PAR APPARAT, JUDITH BOUCHARD**
AGENTE DE ROBERT LEPAGE **LYNDA BEAULIEU**

UNE COPRODUCTION DE **FLIP FABRIQUE** ET **EX MACHINA** / **ROBERT LEPAGE**
EN COPRODUCTION AVEC **LE DIAMANT** ET **LA TOHU**

EN PARTENARIAT AVEC **LE MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS
DU QUÉBEC**

PRODUCTEUR POUR EX MACHINA **MICHEL BERNATCHEZ**

PRODUCTRICE ASSOCIÉE **HÉLÈNE PARADIS**

PRODUCTEUR DÉLÉGUÉ, EUROPE, JAPON **EPIDEMIC** (**RICHARD CASTELLI** ASSISTÉ
DE **FLORENCE BERTHAUD** ET **PIERRE LALY**)

PRODUCTEUR DÉLÉGUÉ, AMÉRIQUES, ASIE (SAUF JAPON), AUSTRALIE, NOUVELLE-
ZÉLANDE **MENNO PLUKKER THEATRE AGENT** (**MENNO PLUKKER**, ASSISTÉ DE
MAGDALENA MARSZALEK ET **ISAÏE RICHARD**)

REPRÉSENTATION, ÉTATS-UNIS **CAMI MUSIC**



ÉQUIPE DU DIAMANT

DIRECTEUR ARTISTIQUE **ROBERT LEPAGE**

DIRECTEUR GÉNÉRAL **STEVE LABRIE**

DIRECTEUR GÉNÉRAL ADJOINT **VINCENT MASSON**

CHEFFE DE LA PROGRAMMATION **VIVIANE PARADIS**

DIRECTRICE, PRODUCTION ET EXPLOITATION **LOUISE ROUSSEL**

DIRECTEUR TECHNIQUE **SIMON CLOUTIER**

ADJOINT À LA DIRECTION TECHNIQUE **FRANÇOIS GENEST**

ADJOINT DE PRODUCTION **BENJAMIN PERREAULT**

CHEF MACHINISTE ET CINTRIER **CHRISTOPHE DESCHÊNES FONTAINE**

CHEF VIDÉO ET GRÉAGE **NICOLAS DOSTIE**

CHEF SONORISATEUR **MARC-ANDRÉ LEBON**

CHEFFE ÉLECTRIQUE **JESSICA FARINET**

RESPONSABLE DU BÂTIMENT **TONY BOURGOIN**

ADJOINT À L'EXPLOITATION DU BÂTIMENT **ALEXIS GOUFAS**

TECHNICIEN.NES, MONTAGE ET DÉMONTAGE **ÉQUIPE D'INTERSCÈNE**

DIRECTEUR, ADMINISTRATION ET FINANCES **GUY LANTEIGNE, CPA, CA**

CONTRÔLEUR FINANCIER **MARIANA KRYNYTSKA**

COMMIS-COMPTABLE **AMÉLIE MAROIS**

RÉCEPTIONNISTE ET COORDONNATRICE DE VOYAGES **JANIK CADIEUX**

TECHNICIEN TI **STANISLAS ÉLIE**

RESPONSABLE DES PARTENARIATS PUBLICS **JULI DUTIL**

DIRECTRICE DES COMMUNICATIONS **DANY MARTEL**

COORDONNATRICE AUX COMMUNICATIONS **SOPHIE PLOUFFE-LANDRY**

STRATÈGE NUMÉRIQUE **JAYSON GUÉRARD**

GRAPHISTE **FÉLIX DUCHESNEAU-FOURNIER**

RESPONSABLE DÉVELOPPEMENT ET EXPÉRIENCE CLIENT **CHANTAL CIMON**

COORDONNATRICE, BILLETTERIE **EVE GOULET**

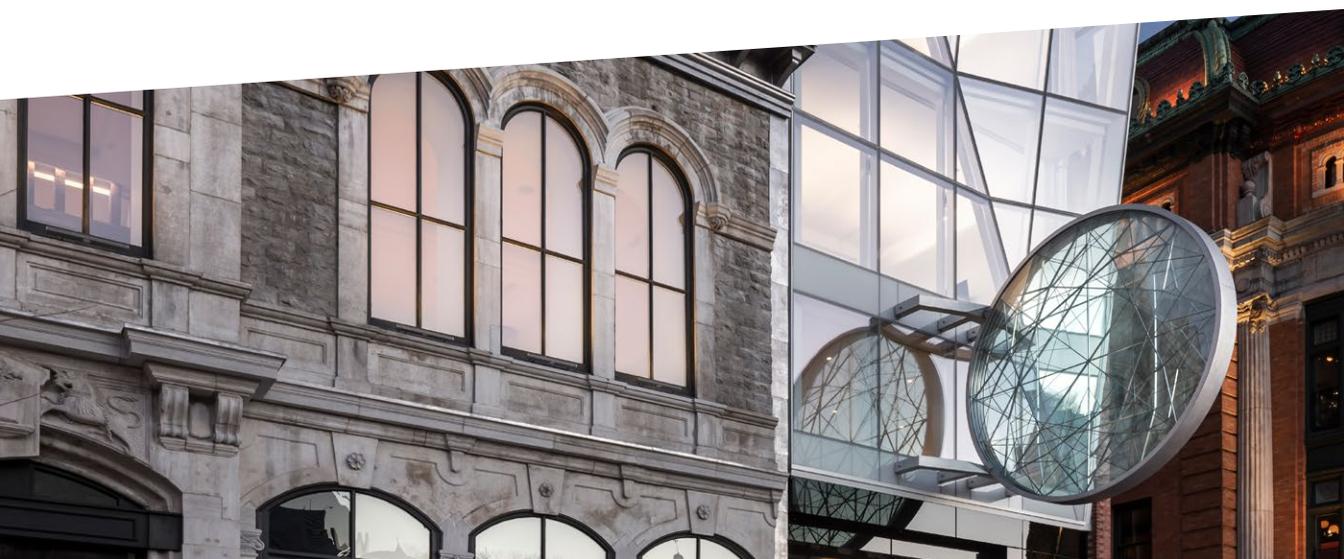
RESPONSABLE DE L'ACCUEIL ET DES ÉVÉNEMENTS **JESSIKA MUNGER**

COORDONNATRICE, LOCATIONS ET TERRASSE **ANABELLE MARTIN**

ASSISTANT-E-S À LA COORDINATION DE L'ACCUEIL ET DES ÉVÉNEMENTS

JUSTINE BOUTIN ET TRISTAN BÉLANGER

MERCI À TOUTES ET TOUS, EMPLOYÉ-E-S, PERSONNEL D'ACCUEIL ET BÉNÉVOLES,
POUR VOTRE DÉVOUEMENT, VOTRE GÉNÉROSITÉ ET VOTRE CONTRIBUTION AU
SUCCÈS DU DIAMANT.



CONSEIL D'ADMINISTRATION

LYNDA BEAULIEU PRÉSIDENTE / AGENTE DE ROBERT LEPAGE, RLI

JOHANNE MONGEAU VICE-PRÉSIDENTE / CONSEILLÈRE
EN COMMUNICATION

ANDRÉ FORTIN TRÉSORIER / PRÉSIDENT, IMAFA

ÉRIC AMYOT SECRÉTAIRE / AVOCAT ASSOCIÉ, BCF

SOPHIE D'AMOURS ADMINISTRATRICE / RECTRICE,
UNIVERSITÉ LAVAL

LÉOPOLD BEAULIEU ADMINISTRATEUR / FONDATEUR RETRAITÉ,
FONDACTION ET ADMINISTRATEUR DE SOCIÉTÉS

MIREILLE CÔTÉ ADMINISTRATRICE / ASSOCIÉE, PRÉSIDENTE -
LG2, QUÉBEC

STÉPHANE MONGEAU ADMINISTRATEUR / PRODUCTEUR

HÉLÈNE DUFRESNE ADMINISTRATRICE / PRÉSIDENTE,
FONDATION DUFRESNE ET GAUTHIER

LOUIS CÔTÉ ADMINISTRATEUR / CONSEILLER STRATÉGIQUE
ET COMMUNICATION

PARTENAIRE DE SERVICE



teknion
Des meubles d'ici, par des gens d'ici.
Laurier-Station | St-Romuald | Lévis | St-Vallier | Montmagny

MBH AMÉNAGEMENT
+ MOBILIER
DE BUREAU

www.teknion.com
Teknion et Mobilier de bureau MBH sont fiers d'avoir participé à
l'élaboration des aménagements d'espaces du Diamant.

PARTENAIRE DE SERVICE

L'équipe d'Outbox
est fière de s'associer
au Diamant et de
veiller à son éclat!

outbox

outbox.com



CUISINE
D'ASIE

Le spectacle commence au restaurant BÔ Cuisine d'Asie !

Obtenez 15 % de rabais sur votre souper le soir
de votre spectacle sur présentation de vos billets.



LE CAPITOLE

HÔTEL ★ ★ ★ ★ ★

Se sentir transformé.





EN COPRÉSENTATION AVEC



DANSE THÉÂTRE A'NÓ:WARA
DANSEURS DU CIEL
21 – 22 MARS
DANSE
/ ARTS MULTI

EN SAVOIR PLUS →



NSPW

GALAS DE LUTTE
23 MARS / 11 MAI

EN SAVOIR PLUS →



EN COLLABORATION AVEC

leSoleil
NUMÉRIQUE

EX MACHINA / ROBERT LEPAGE
**LES AIGUILLES
ET L'OPIUM**
4 – 14 AVR.
THÉÂTRE

EN SAVOIR PLUS →



ÉVÉNEMENT PARTENAIRE

FESTIVAL D'IMPRO DE QUÉBEC
**GRAND MATCH
D'OUVERTURE**
— 19 AVR.

EN SAVOIR PLUS →



EN COLLABORATION AVEC **leSoleil**
NUMÉRIQUE

THÉÂTRE DE LA SENTINELLE
**M'APPELLE
MOHAMED ALI**
25 — 27 AVR.
THÉÂTRE

EN SAVOIR PLUS →



PRÉSENTÉ PAR

wknd
du 19

GAËTAN LEVÊQUE /
LE PLUS PETIT CIRQUE DU MONDE

ESQUIVE
2 — 4 MAI
CIRQUE

EN SAVOIR PLUS →

LE TRIDENT

ORGUEIL ET PRÉJUGÉS / 5 – 30 MARS

[EN SAVOIR PLUS →](#)

LA BORDÉE

APOLOGIA / JUSQU'AU 23 MARS

[EN SAVOIR PLUS →](#)

PÉRISCOPE

DIMANCHE À SODOME / 5 – 23 MARS

[EN SAVOIR PLUS →](#)

PREMIER ACTE

JUSQU'À BRÛLER LES BOISERIES / 5 – 23 MARS

[EN SAVOIR PLUS →](#)

LES GROS BECS

ÉLOI LE HAUTBOIS QUI AVAIT PERDU SON LA /
JUSQU'AU 10 MARS

[EN SAVOIR PLUS →](#)



Amants
DIAMANT

ATTACHEZ-VOUS AU DIAMANT

PROGRAMME

d'infidélité

DÉCOUVREZ NOTRE NOUVEAU PROGRAMME D'INFIDÉLITÉ QUI S'ADRESSE À UN PUBLIC AVIDE DE DÉCOUVERTES.

L'ADHÉSION INCLUT DES PRIMEURS, DES RABAIS, L'ACCÈS À DES ÉVÉNEMENTS EXCLUSIFS ET DES RÉCOMPENSES POUR AMENER LES SPECTATEUR-TRICE-S À VIVRE DES EXPÉRIENCES PRIVILÉGIÉES.

AVANTAGES

- 1 ASSISTEZ À TROIS SPECTACLES DE DISCIPLINES DIFFÉRENTES ET OBTENEZ UN BILLET GRATUIT!*
- 2 CRÉDIT DE 50\$ APPLICABLE À LA BILLETTERIE OU À LA BOUTIQUE DU DIAMANT.
- 3 RÉDUCTION DE 15% SUR LES SPECTACLES DE LA PROGRAMMATION DU DIAMANT.

VOIR PLUS



*Conditions : Assistez à trois spectacles de disciplines différentes de la programmation régulière: cirque, théâtre, lutte, arts multi et/ou arts lyriques du 1^{er} janvier 2023 au 30 juin 2024 pour bénéficier de ce privilège. Repérez la classification des spectacles (disciplines) en consultant la programmation du Diamant.

MERCI À NOS *partenaires*

VOUS FAITES PARTIE D'UNE
ENTREPRISE CURIEUSE ET
GÉNÉREUSE QUI SOUHAITE
RÉCOMPENSER SES EMPLOYÉ-E-S
ET PARTENAIRES EN SOUTENANT
LES ARTS VIVANTS ?

BÉNÉFICIEZ DE PRIVILÈGES
EXCLUSIFS ET DE RAYONNEMENT
TOUTE L'ANNÉE, FAITES COMME
CES ENTREPRISES ET GARDEZ
LA FLAMME ALLUMÉE ENTRE LE
DIAMANT ET VOUS.

beneva **coarchitecture**

BCF AVOCATS
D'AFFAIRES

Desjardins

IMAFA

NRF

South Shore
MEUBLES

**HOTEL CHATEAU
LAURIER QUÉBEC**
ET SON HÔTEL ANNEXE
Georgi

Paradigme
stratégies

RLI

Aéroport international Jean-Lesage de Québec

Agence BAM

Cain Lamarre

Caisse Desjardins de Québec

Choquette Corriveau

Croisières AML

Garoy Construction inc.

GDI Services aux immeubles

iX

Lemieux Nolet

L'Intendant

m | agence marketing intégrée

FAITES DON DE LA CULTURE

Faites don de la culture. Vous aimeriez offrir un billet de spectacle à quiconque vivant une situation de faible revenu, à une clientèle peu coutumière avec les arts de la scène ou encore, à une personne actuellement aux études? Peu importe le montant de votre don, Le Diamant s'engage à l'égaliser.

Votre générosité nous permettra, de concert avec différents organismes de la région, d'accueillir en votre nom de nouveaux publics afin de leur faire découvrir les joies du théâtre, du cirque et d'autres disciplines.

EN SAVOIR PLUS →

BILLETS DU CŒUR DESJARDINS



L'an dernier, la Caisse d'économie solidaire Desjardins et la Caisse Desjardins de Québec se sont unies pour remettre un montant de 110 000 \$ à sept salles de spectacles du centre-ville de Québec, dont Le Diamant, afin de promouvoir la relance culturelle après deux années plus difficiles pour le milieu des arts vivants. À nouveau, les caisses s'engagent à remettre au Diamant 15 000 \$ annuellement pour les trois prochaines années. Ce don permet de poursuivre la mission des *Billets du cœur Desjardins* en distribuant des billets gratuitement à des organismes de notre secteur. Ce mouvement permet non seulement de promouvoir la culture, mais également de rendre les arts de la scène plus accessibles aux clientèles moins favorisées de Québec, une initiative qui rejoint la mission du Diamant.

CAMPAGNE MAJEURE DE FINANCEMENT PRIVÉ — L'OBJECTIF DE 10 M\$ EST ATTEINT

Après dix années d'efforts et plusieurs rencontres déterminantes, Le Diamant est fier d'annoncer l'atteinte de l'objectif de 10 M\$ de la Campagne majeure de financement privé grâce à une nouvelle contribution du Mouvement Desjardins.

Le 25 janvier dernier, Le Diamant a tenu une Soirée reconnaissance afin de remercier tous les grands donateurs de la campagne.

[EN SAVOIR PLUS →](#)



M. Steve Labrie, directeur général du Diamant, M. Claude Gagnon, précédemment président aux opérations chez BMO Groupe financier à Québec, Mme Lynda Beaulieu, présidente et cofondatrice du Diamant, M. Guy Cormier, président et chef de la direction du Mouvement Desjardins et coprésident de la campagne majeure, M. Robert Lepage, cofondateur du Diamant et M. Vincent Masson, directeur général adjoint du Diamant.

MERCI À NOS
PARTENAIRES
BÂTISSEURS

GOVERNEMENT DU QUÉBEC

GOVERNEMENT DU CANADA

VILLE DE QUÉBEC

BELL MÉDIA

BMO GROUPE FINANCIER

HYDRO-QUÉBEC

FONDATION SANDRA ET ALAIN BOUCHARD

DESJARDINS

KABUCHAN INTERNATIONAL

POWER CORPORATION DU CANADA

ROBERT LEPAGE

GROUPE CANAM ET MANAC

GROUPE DALLAIRE

FONDACTION

BENEVA

SYLVIA SOYKA

COARCHITECTURE

BANQUE NATIONALE DU CANADA

COGECO

POMERLEAU

COMINAR

SANIMAX

GENEVIÈVE MARCON ET JEAN CAMPEAU

L. JACQUES ET MARIE-JOSÉ MÉNARD

DANIEL GAUTHIER

DONATEURS ANONYMES

MERCI À NOS PARTENAIRES DE LA PROGRAMMATION



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec



Conseil des arts
du Canada Canada Council
for the Arts



CRÉDITS PHOTOS
COUVERTURE, PAGES 9, 11, 18, 22 — STÉPHANE BOURGEOIS
PAGES 2, 12 — STÉPHANE GROTEAU
PAGES 3, 4, 8 — HELENE BOUFFARD
PAGE 15 (DANSEURS DU CIEL) — BRIAN MEDINA
PAGE 15 (LUTTE) — ROXANE PHOTOGRAPHE
PAGE 15 (LES AIGUILLES ET L'OPHIE) — TRISTRAM KENTON
PAGE 16 (M'APPELLE MOHAMED ALI) — YANICK MACDONALD
PAGE 16 (ESQUIVE) — IRVIN ANNEIX / HELENE COMBALL WEISS

LE
DIAMANT
EST

966, RUE SAINT-JEAN
QUÉBEC (QC) G1R 1R5
CANADA

LEDIAMANT.CA
418 692-5353

