# DIAMANT



PRÉSENTÉ PAR leSoleil

#### **UBU COMPAGNIE DE CRÉATION**

EN COPRODUCTION AVEC LE MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL ET LE FESTIVAL D'AVIGNON

#### LES AVEUGLES 5-7 OCT. -2023ARTS MULTI



LIEU DE DIFFUSION CULTURELLE UNIQUE, LE DIAMANT EST VOUÉ À PRÉSENTER LE MEILLEUR DES CRÉATIONS CONTEMPORAINES NATIONALES ET INTERNATIONALES. CETTE SALLE À GÉOMÉTRIE VARIABLE PERMET D'ATTIRER DES PRODUCTIONS INÉDITES ET DES ÉVÈNEMENTS À GRAND DÉPLOIEMENT DANS UN CONTEXTE INTIMISTE.

Ouvert sur sa communauté et serti au cœur du centre-ville historique, ce lieu de rayonnement est un point d'ancrage pour le public, les artistes de la relève et les créateurs de tous les horizons.



#### LYNDA BEAULIEU

- PRÉSIDENTE

Vous qui lisez ce mot, vous contribuez par votre présence à rendre les arts vivants et en santé. Le Diamant est un lieu de rencontre, d'échange et de partage pour tous. Il a pour but de divertir, faire réfléchir et on l'espère vivement, de vous ravir!

Bon spectacle!



STEVE
LABRIE

- DIRECTEUR GÉNÉRAL

Attachez-vous au Diamant.

Cher public, je vous invite à devenir des amant-e-s du Diamant et à profiter des nombreux avantages de notre programme d'infidélité. Nous avons conçu ce programme en pensant à des personnes comme vous, avides de découvertes, exploratrices et qui aiment partager les plaisirs! L'adhésion inclut des primeurs, des rabais, l'accès à des événements exclusifs et des récompenses pour vous faire vivre des expériences privilégiées.

Prenez le temps d'apprécier le moment et de saluer du regard les gens autour de vous. Vous vivrez ensemble, au cours des prochaines heures, les joies des arts vivants.

Merci de votre attachement et bon spectacle!



Fiers d'y répondre.



Fier partenaire

# Le Soleil brille pour la culture.

**NOTRE ÉQUIPE DES ARTS** 



ÉRIC MOREAULT



GENEVIÈVE BOUCHARD



RICHARD THERRIEN



LÉA HARVEY



VALÉRIE MARCOUX

+
COLLABORATIONS
RÉGIONALES ET
SPÉCIALISÉES

www.lesoleil.com/arts

leSoleil NUMÉRIQUE

Abonnez-vous et profitez d'un mois d'essai gratuit!

#### UBU COMPAGNIE DE CRÉATION

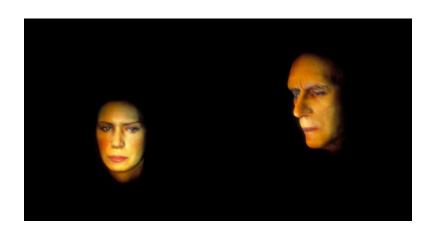
EN COPRODUCTION AVEC LE MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL ET LE FESTIVAL D'AVIGNON

#### LES AVEUGLES ARTS MULTI

Douze visages surgissent de l'obscurité. Six visages de femmes et six d'hommes. Des regards qui ne se croisent pas, qui ne portent sur rien de précis ou qui s'absentent à nous...

Immobilisés dans une forêt obscure où ils s'étaient assoupis, ils attendent leur guide. Alors ils se parlent pour meubler l'angoisse, pour s'assurer qu'ils ne sont pas seuls. Ils écoutent avec peur ou avec espoir les bruits qui émergent du noir, autour d'eux. Leur guide ne répond pas, ne répond plus. Ne sachant plus s'il fait jour ou nuit et se situant dans une sorte d'espace métaphysique entre la vie et la mort, ils se sentent abandonnés.

Les aveugles est une pièce en un acte, écrite en 1890 par Maurice Maeterlinck. Dans le cadre d'une résidence artistique à la salle multimédia du Musée d'art contemporain de Montréal, Denis Marleau a choisi d'aborder la pièce en poursuivant sa recherche sur l'intégration vidéo au théâtre. La fantasmagorie technologique qui résulte de ce travail de création au musée est une «séance théâtrale» d'une durée de 45 minutes où la pièce Les aveugles est entièrement jouée par des projections vidéo sur des masques. Deux acteurs, Céline Bonnier et Paul Savoie, interprètent les douze personnages. Denis Marleau croise ainsi les propres réflexions de Maeterlinck, qui comme Jarry et plus tard Craig, a cherché dans ses écrits sur le théâtre une autre alternative que l'acteur vivant comme vecteur du texte à travers les effigies, marionnettes ou autres projections d'ombres. Ce projet novateur utilise une technologie de pointe qui démontre que le théâtre peut être en total accord avec son temps. Il a été présenté près de 800 fois dans une vingtaine de pays sur quatre continents.







DISTRIBUTION

CÉLINE BONNIER

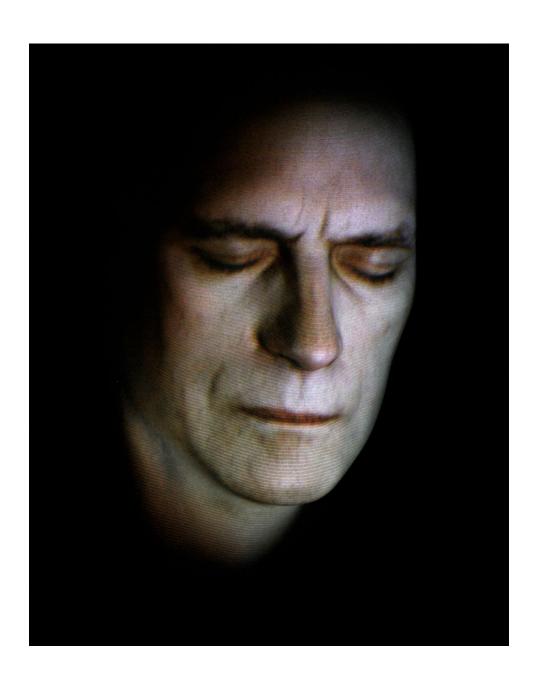
PAUL SAVOIE

TEXTE MAURICE MAETERLINCK

CONCEPTION ET RÉALISATION **DENIS MARLEAU**COLLABORATION ARTISTIQUE **STÉPHANIE JASMIN**RÉALISATION VIDÉO **PIERRE LANIEL**DESIGN SONORE **NANCY TOBIN**MONTAGE VIDÉO **MICHEL PÉTRIN** 

CONSULTANT À LA RÉALISATION ET AU MONTAGE YVES LABELLE RÉALISATION DES MASQUES CLAUDE RODRIGUE ET PIERRE LANIEL MAQUILLAGES ANGELO BARSETTI ET ÉLAINE HAMEL RÉPÉTITRICE GUILLERMINA KERWIN

UNE COPRODUCTION D'UBU COMPAGNIE DE CRÉATION, DU MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL ET DU FESTIVAL D'AVIGNON



#### DIRECTEUR ARTISTIQUE ROBERT LEPAGE

DIRECTEUR GÉNÉRAL **STEVE LABRIE**DIRECTEUR GÉNÉRAL ADJOINT **VINCENT MASSON**CHEFFE DE LA PROGRAMMATION **VIVIANE PARADIS** 

DIRECTRICE, PRODUCTION ET EXPLOITATION LOUISE ROUSSEL DIRECTEUR TECHNIQUE SIMON CLOUTIER
ADJOINT À LA DIRECTION TECHNIQUE FRANÇOIS GENEST

ADJOINT A LA DIRECTION TECHNIQUE TRANQUIO CENEO

ADJOINT DE PRODUCTION BENJAMIN PERREAULT

CHEF MACHINISTE ET CINTRIER **CHRISTOPHE DESCHÊNES FONTAINE** 

CHEF VIDÉO ET GRÉAGE NICOLAS DOSTIE

CHEF SONORISATEUR MARC-ANDRÉ LEBON

CHEFFE ÉLECTRIQUE JESSICA FARINET

RESPONSABLE DU BÂTIMENT TONY BOURGOIN

ADJOINT À L'EXPLOITATION DU BÂTIMENT ALEXIS GOUFAS

TECHNICIEN.NES, MONTAGE ET DÉMONTAGE ÉQUIPE D'INTERSCÈNE

DIRECTEUR, ADMINISTRATION ET FINANCES **GUY LANTEIGNE, CPA, CA**CONTRÔLEURE FINANCIER **MARIANA KRYNYTSKA**COMMIS-COMPTABLE **AMÉLIE MAROIS**RÉCEPTIONNISTE ET COORDONNATRICE DE VOYAGES **JANIK CADIEUX** 

TECHNICIEN TI **STANISLAS ELIE**RESPONSABLE DES PARTENARIATS PUBLICS **JULI DUTIL** 

DIRECTRICE DES COMMUNICATIONS **DANY MARTEL**COORDONNATRICE AUX COMMUNICATIONS **SOPHIE PLOUFFE-LANDRY**STRATÈGE NUMÉRIQUE **JAYSON GUÉRARD**GRAPHISTE **FÉLIX DUCHESNEAU-FOURNIER** 

RESPONSABLE DÉVELOPPEMENT ET EXPÉRIENCE CLIENT **CHANTAL CIMON** COORDONNATRICE, BILLETTERIE **EVE GOULET**RESPONSABLE DE L'ACCUEIL ET DES ÉVÉNEMENTS **JESSIKA MUNGER**ASSISTANT-E-S À LA COORDINATION DE L'ACCUEIL ET DES ÉVÉNEMENTS **JUSTINE BOUTIN** ET **TRISTAN BÉLANGER** 

MERCI À TOUTES ET TOUS, EMPLOYÉ-E-S, PERSONNEL D'ACCUEIL ET BÉNÉVOLES, POUR VOTRE DÉVOUEMENT, VOTRE GÉNÉROSITÉ ET VOTRE CONTRIBUTION AU SUCCÈS DU DIAMANT.



# D'ADMINISTRATION

LYNDA BEAULIEU PRÉSIDENTE / AGENTE DE ROBERT LEPAGE, RLI

JOHANNE MONGEAU VICE-PRÉSIDENTE / CONSEILLÈRE EN COMMUNICATION

ANDRÉ FORTIN TRÉSORIER / PRÉSIDENT, IMAFA

ÉRIC AMYOT SECRÉTAIRE / AVOCAT ASSOCIÉ, BCF

**SOPHIE D'AMOURS** ADMINISTRATEUR / RECTRICE, UNIVERSITÉ LAVAL

**LÉOPOLD BEAULIEU** ADMINISTRATEUR / FONDATEUR RETRAITÉ, FONDACTION ET ADMINISTRATEUR DE SOCIÉTÉS

MIREILLE CÔTÉ ADMINISTRATRICE / ASSOCIÉE, PRÉSIDENTE - QUÉBEC, LG2

ANDRÉE LEVESQUE-SIOUI ADMINISTRATRICE / MUSICIENNE, POÈTE WENDAT

STÉPHANE MONGEAU ADMINISTRATEUR / PRODUCTEUR

**HÉLÈNE DUFRESNE** ADMINISTRATRICE / PRÉSIDENTE, FONDATION DUFRESNE ET GAUTHIER

LOUIS CÔTÉ ADMINISTRATEUR / CONSEILLER STRATÉGIQUE ET COMMUNICATION







#### Le spectacle commence au restaurant BŌ Cuisine d'Asie!

Obtenez 15 % de rabais sur votre souper le soir de votre spectacle sur présentation de vos billets.











#### **UBU COMPAGNIE DE CRÉATION**

EN COPRODUCTION AVEC ESPACE GO ET LE THÉÂTRE NATIONAL DE LA COLLINE

#### LES DIX COMMANDEMENTS DE DOROTHY DIX -7 OCT.

EN SAVOIR PLUS →



#### UNE PRÉSENTATION DE benevo

EX MACHINA / ROBERT LEPAGE

#### PROJET RIOPELLE $O_{C}T. - 19 NOV.$

en collaboration avec ( Radio-Canada

EN SAVOIR PLUS →



SOPHIE FAUCHER ET MARC HERVIEUX

UNE VOIX POUR ÊTRE AIMÉE: MARIA ÇALLAS 7-9 DÉC. **ART LYRIQUE** 

EN SAVOIR PLUS  $\rightarrow$ 



#### ASSEMBLY HALL 14 — 16 DÉC. ARTS MULTI

EN SAVOIR PLUS ightarrow



PRÉSENTÉ PAR **leSoleil** 

MACHINE DE CIRQUE
CIRQUE
14 — 16 DÉC.
CIRQUE

EN SAVOIR PLUS →



GALAS DE LUTTE 13 JANV. / 23 MARS / 11 MAI

EN SAVOIR PLUS →





DANSEURS DU CIEL 21 — 22 MARS DANSE / ARTS MULTI

 $\overline{\mathsf{EN}}\,\mathsf{SAVOIR}\,\mathsf{PLUS} \to$ 



PRÉSENTÉ PAR **leSoleil** 

LES AIGUILLES ET L'OPIUM 4 — 14 AVR. ART LYRIQUE

EN SAVOIR PLUS  $\rightarrow$ 



PRÉSENTÉ PAR leSoleil

THÉÂTRE DE LA SENTINELLE
M'APPELLE
MOHAMED ALI
25 — 27 AVR.
THÉÂTRE

EN SAVOIR PLUS →



## DIAMANT

ATTACHEZ-VOUS AU DIAMANT



DÉCOUVREZ NOTRE NOUVEAU PROGRAMME D'INFIDÉLITÉ QUI S'ADRESSE À UN PUBLIC AVIDE DE DÉCOUVERTES.

L'ADHÉSION INCLUT DES PRIMEURS, DES RABAIS, L'ACCÈS À DES ÉVÉNEMENTS EXCLUSIFS ET DES RÉCOMPENSES POUR AMENER LES SPECTATEUR-TRICE-S À VIVRE DES EXPÉRIENCES PRIVILÉGIÉES.

#### **AVANTAGES**

- ASSISTEZ À TROIS SPECTACLES DE DISCIPLINES DIFFÉRENTES ET OBTENEZ UN BILLET GRATUIT!\*
- 2 CRÉDIT DE 50 \$ APPLICABLE À LA BILLETTERIE OU À LA BOUTIQUE DU DIAMANT
- 3 RÉDUCTION DE 15 % SUR LES SPECTACLES DE LA PROGRAMMATION DU DIAMANT

VOIR PLUS ightarrow



VOUS FAITES PARTIE D'UNE ENTREPRISE CURIEUSE ET GÉNÉREUSE QUI SOUHAITE RÉCOMPENSER SES EMPLOYÉ-E-S ET PARTENAIRES EN SOUTENANT LES ARTS VIVANTS?

BÉNÉFICIEZ DE PRIVILÈGES EXCLUSIFS ET DE RAYONNEMENT TOUTE L'ANNÉE, FAITES COMME CES ENTREPRISES ET GARDEZ LA FLAMME ALLUMÉE ENTRE LE DIAMANT ET VOUS.

beneva

















Aéroport international Jean-Lesage de Québec

Agence BAM

Cain Lamarre

Caisse Desjardins de Québec

Choquette Corriveau

Croisières AML

Garoy Construction inc.

GDI Services aux immeubles

ΙX

Lemieux Nolet

L'Intendant

m | agence marketing intégrée

#### FAITES DON DE LA CULTURE

Vous aimeriez offrir un billet de spectacle à quiconque vivant une situation de faible revenu, à une clientèle peu coutumière avec les arts de la scène ou encore, à une personne actuellement aux études? De concert avec différents organismes de la région et grâce à votre grande générosité, Le Diamant accueillera en votre nom ces personnes afin de leur faire découvrir les joies du théâtre, du cirque et d'autres disciplines. Pour chaque dollar offert, Le Diamant s'engage à remettre le même montant que votre somme, ce qui doublera votre don.

EN SAVOIR PLUS →

#### BILLETS DU CŒUR DESJARDINS



Voulant participer plus que jamais aux efforts de relance culturelle après deux ans de pandémie qui ont été très difficiles pour le milieu des arts vivants, la Caisse d'économie solidaire Desjardins et la Caisse Desjardins de Québec se sont unies pour remettre un montant de 110 000\$ à 7 salles de spectacles du centre-ville de Québec, dont nous faisons partie.



## MERCI À NOS PARTENAIRES BÂTISSEURS

### GOUVERNEMENT DU QUÉBEC GOUVERNEMENT DU CANADA VILLE DE QUÉBEC

BELL MÉDIA

BMO GROUPE FINANCIER

HYDRO-QUÉBEC

FONDATION SANDRA ET ALAIN BOUCHARD

DESJARDINS

KABUCHAN INTERNATIONAL

POWER CORPORATION DU CANADA

ROBERT LEPAGE

GROUPE DALLAIRE FONDACTION BENEVA SYLVIA SOYKA

**GROUPE CANAM ET MANAC** 

**BANQUE NATIONAL DU CANADA** 

COGECO

**POMERLEAU** 

**COMINAR** 

SANIMAX

GENEVIÈVE MARCON ET JEAN CAMPEAU

L. JACQUES ET MARIE-JOSÉ MÉNARD

DANIEL GAUTHIER

**DONATEURS ANONYMES** 

MERCI À NOS PARTENAIRES DE LA PROGRAMMATION











ORÉDITS PHOTOS

CONVERTURE, PAGES 8, 9 — RICHARD-MAX TREMBLAY

PAGES 2, 11 — STÉPHANIE GROLEAU

PAGES 3, 4 — HÉLÈNIE BOUFFARD

PAGES 10, 14 (LES DIX COMMANDEMMENTS DE DOROTHY DIX) — STÉPHANIE JASMIN

PAGE 13 (LE PROJET RIOPELLE) — DANNY TAJILLON

PAGE 13 (KSSEMBLY HALL) — MICHAEL SLOBODIAN

PAGE 15 (MSSEMBLY HALL) — MICHAEL SLOBODIAN

PAGES 15 (MACHINE DE CIRQUE), 17, 20 — STÉPHANIE BOURGEOIS

PAGES 15 (MACHINE DE CIRQUE), 17, 20 — STÉPHANIE BOURGEOIS

PAGE 15 (LUTTE) — ROXANE PHOTOGRAPHE PAGE 16 (BRIAN MEDINA) — DANSEURS DU CIEL PAGE 16 (LES AIGUILLES ET L'OPIUM) — TRISTAM KENTON PAGE 16 (M'APPELLE MOHAMED ALI) — YANICK MACDONALD

## 966, RUE SAINT-JEAN QUÉBEC (QC) GIR IR5 CANADA

418 692-5353 LEDIAMANT.CA

# DIAMIANT

